

Traumtänzer – es geht um Emotionen

Angelina Noa hat einen Traum: In insgesamt zehn Städten möchte sie ihr Zwei-Personen-Projekt *Traumtänzer* präsentieren. In Dresden, wo Noa an der Palucca Hochschule für Tanz gelernt hat, fand Ende November 2010 am Projekttheater die Premiere statt. Zweite Station ist München. Hier hat Angelina Noa mit der Black Box einen geeigneten Aufführungsort für ihre Performance gefunden. Bis Mai 2011 sollen u. a. Berlin, Paris, Wien und Zürich folgen – konkrete Zusagen gibt es allerdings noch keine. Noa, die dem Tanzstudium eine Schauspielausbildung in Los Angeles und New York folgen ließ, verbindet in *Traumtänzer* Ausdruckstanz und Theater. Inhaltlich hat sie sich von dem Stück *Tagträumer* von William Mastrosimone inspirieren lassen. Rose (Noa) ist Verkäuferin in einem Supermarkt. Dort hat sie Cliff (André Ebert) getroffen, einen jungen LKW-Fahrer, der mit einer Panne in der Stadt festsitzt. Sie nimmt ihn mit zu sich nach Hause. Beide wollen etwas vom anderen, aber was? Und wie? Das Konzept der Inszenierung ist, mit dem Tanz auszudrücken, »was uns wirklich antreibt«. *pil*

29. Januar, 19.30 Uhr,
Black Box im Gasteig.
Karten: München Ticket.

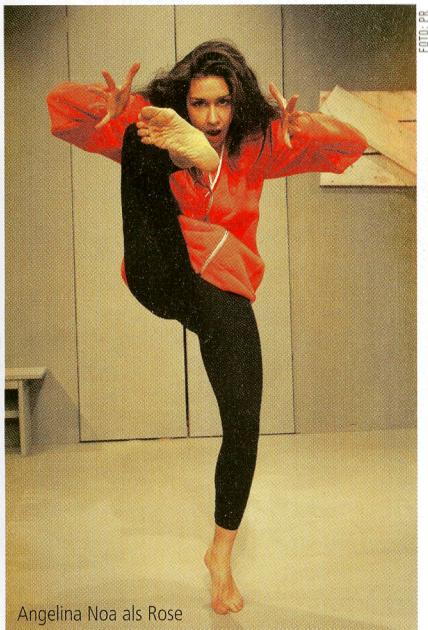


FOTO: PR

Angelina Noa als Rose